



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

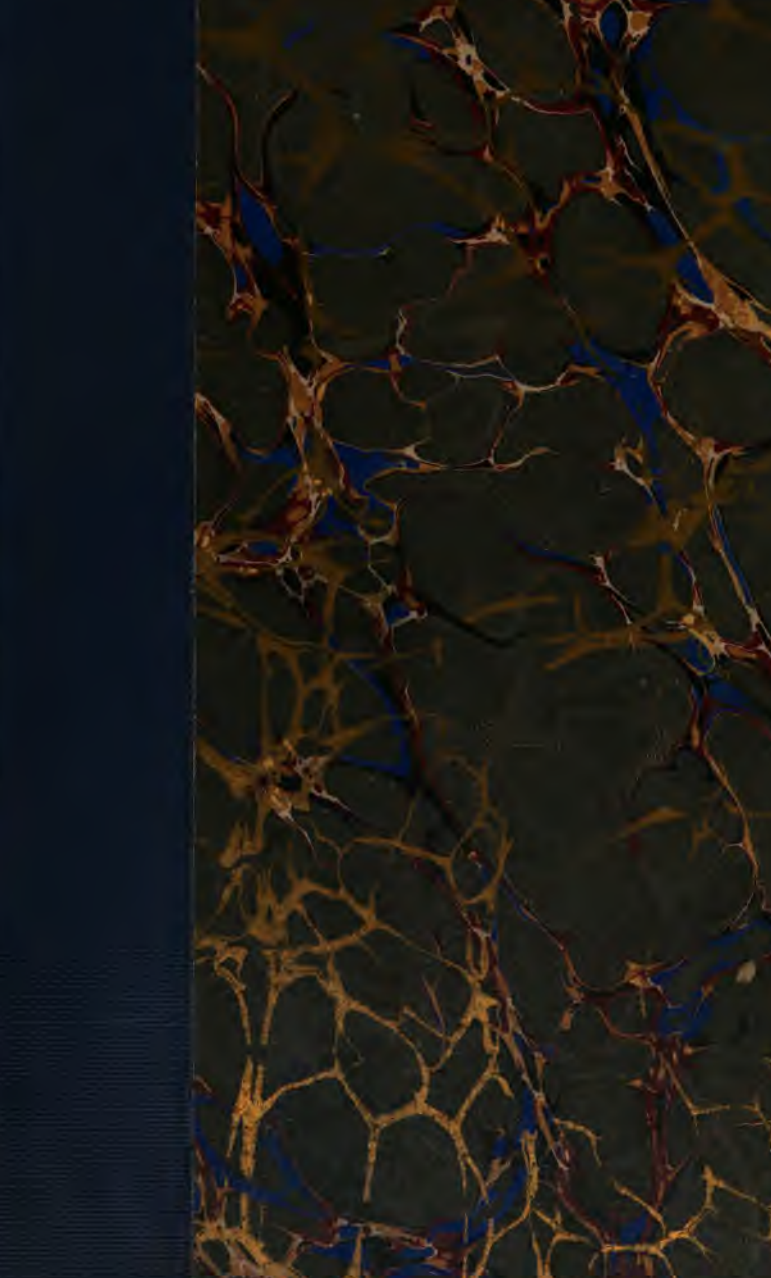
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.





Vet. Ger. II A. 26







Die  
drey Brüder  
und  
Seebenbuhler.

---

Hamburg,  
Bey Johann Dieberich Meißelohm,  
auf dem Neß. 1743.

## Personen:

Hr. von Reich, in einen schwarzen sammitenen Rock, reiche Weste, allonge Perücke, reisse Strümpfe, ohne Huth und Degen.

Frau von Reich, wie eine reiche Frau im Hause gehet.

Schulzin Plesgen, ihre Tochter, in ein prop. Deshabille.

Valentin oder Arlequin, der Diener.

Der Graf  
Der Baron } von Liebestron, müssen alle  
Der Ritter } idren ganz gleichgetleidet seyn.

Ein Knecht.

Der Schauplatz ist ein Saal in des Herrn von Reichs Hause.





## Scen. I.

Arlequin setzt sich auf die Erde, zieht drey Beutel mit Geld  
aus der Tasche, wieget sie in der Hand, machet  
allerhand Kurzweil.

Arlequin,

Drey Beutel voller Geld, ach ich glückselger  
Mann!

Wenn ich bey meinem Herrn in Dienste  
bleiben kan,

Denn jeder welcher hofft die Fräulein zu bekom-  
men,

Hat seine Zuflucht gleich zu Arlequin genommen.  
Drey Freyer hab ich nun in dieses Haus ge-  
bracht ;

Wo jeder Rechnung sich auf unser Fräulein  
macht.

Der erste hat das Wort vom Vater schon er-  
halten,

Der zweite läßt hierin allein die Mütter schallten,  
Den dritten aber ist das Fräulein Liesgen hold,  
Und jeder giebet mir die Hände voller Gold.

(Küßt die Beutel.)

O! treffliches Glück so mir anjezt begegnet.

(Steckt sie zu sich.)

Es ist als wann das Geld in meiner Tasche  
regnet.

(Stehet auf.)

Der erste ist ein Graf der andere Baron,

(Zählet an den Fingern.)

Der dritte Ritter, ja, da habe ich sie schon.  
Es seyn drey Officier und führen einen Namen,  
Die durch mich allerseits hier in Bekanntschaft  
kamen.

Das Ding ist artig gnug drey Brüder zahlen  
mich:

Allein der jüngste kriegt doch wohl den besten  
Stich.

Sein artig Wesen hat mir selbst das Herz ge-  
rühret!

Drum hab ich ihn auch gleich zur Fräulein hin-  
geführt.

Dienstfertig bin ich sehr, voraus wenn jemand  
liebet.

Zum

Zum besten dien ich dem, der mir das meiste  
giebet.

Am lächerlichsten ist, daß jeder bey sich denkt:  
Daß Fräulein Liesgen ihm ihr Herze sicher  
schenkt.

Ich hab es so gemacht, durch Klugheit, Müß  
und Fleiß,

Daß keiner nicht ein Wort von seinen Brüdern  
weiß.

Der Fräulein Brautshas ist, wornach sie alle  
trachten,

Fünfhundert tausend Marck; wer wollte die  
verachten.

(Siehet sich um. Der Ritter und Fräulein Liesgen  
kommen von beyden Seiten, sich immer um-  
sehend.)

Jedoch was seh ich dort, der Ritter schleicht her-  
bey;

Ich wette daß dies schon ein Rendezvousgen sey.  
Ja, ja ich irre nicht, das Fräulein kommt ge-  
gangen.

Sie haben beyderseits ein sehnliches Verlangen



## Scen. 2.

Arlequin. Der Ritter. Fr. Liesgen.

Arlequin.

Was giebt es? gehn sie her, hier steht derselbe  
Mann,  
Der, was er nur nicht weiß, gar leicht ver-  
schweigen kan.

Ritter.

Mein Engel schönstes Kind, mein einzigstes  
Vergnügen!

(Küßet Liesgen die Hand.)

Wenn wird der Himmel es, nach meinem  
Wunsche fügen,  
Und wann erscheint doch der freudenreiche Tag,  
Da ich mein Liesgen, dich, mein Weibgen nen-  
nen mag.

Liesgen.

Sie können sicherlich mein liebster Ritter hoffen,  
Ich wollte selbst, ihr Wunsch der war schon ein-  
getroffen!

Ich gehe jeko gleich zu meinen Eltern hin,  
Und sage ihnen frey daß ich versprochen bin.

Ich

Ich sollte kühlich noch zwar einen Hofrath nehmen,

Alein ich wollte mich hierzu gar nicht bequemen.  
Die Eltern lieben mich und also hoff ich best,  
Daß man in diesem Stück mir meinen Willen  
läßt.

Arlequin.

Die Fräulein hat groß Recht, und ein recht guter Kenner

Hält das studirte Volk vor abgeschmackte Männer;

Sie sehn so sonder aus, sind grob, voll Eigensinn,  
Und bringen Tag und Nacht mit ihren Schriften  
hin.

Wlat ein junger Held mit martialischen Mienen,  
Der kan wol sichs gehört ein schönes Kind bedienen.

Deswegen kommt es auch, wenn ich es sagen  
mag,

Die unempfindlichste wehrt sich kaum einen Tag.  
Wenn ich die Fräulein wär, ich müßt es nur  
bekennen,

Ich würde sie, mein Herr, den Ueberwinder  
nennen.

Ritter, (lächelnd.)

Oy Monsieur Arlequin! sie sind mir gar zu gut.

Arlequin (vor sich).

Wart nur, es kostet dir noch deinen Schweiß  
und Blut.

Ritter.

Wenn ich ein Fräulein wär, so würde unter  
allen,  
Mir ein gelehrter Mann am wenigsten gefallen.

Arlequin.

Ein Schulfuchs, ein Pedant, seht Wopsium  
einmal an,

Wer ist wohl der alsdann das Lachen lassen kan?  
Der Diener muß den Sack voll Schriften ihm  
nachtragen,

Damit die Leute nur von seiner Arbeit sagen;  
Doch ist bloß weiß Papier in seinen grossen Sack.  
Er decidiret gleich & ab hoc & ab hac.

Er glaubet ganz gewiß es sey nicht seines gleichen:  
Da seine Studia bis an den Hals kaum reichen.  
Sein Kopf ist eben so als wie ein leeres Haus;  
(Ganz langsam redend).

Die Worte windet er recht aus dem Maule raus.  
Und bringt er etwas vor so jeden weinen machet,  
Ist er der einzige der herzlich drüber lachet.

Liegen.

Du mahlst die Leute ab.

Arlequin.

Arlequin.

Ich treffe sie genau.

Bivat ein Officier für eine junge Frau.

Mit diesen Cavallier muß Liesgen sich verbinden;

(Auf den Ritter weisend.)

Dergleichen Bräutigam wird man nicht leicht  
sich finden.

Ritter.

Mein lieber Arlequin bey Schmeichlern bin ich  
taub.

Arlequin.

Ich aber zittere fast wie ein Espen-Laub.

Liesgen.

Du zitterst und warum?

Ritter.

Was willst du damit sagen?

Arlequin (vor sich).

Ich will noch einen Cent voll Gelde dir abjagen.

Liesgen.

Was sagst du?

Arlequin.

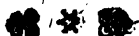
ich sag nichts;

Liesgen.

und ich befehl es dir.

II 5

Arlequin.



Arlequin.

Sie wollen einen Mann und einen Officier?

Liesgen.

Ja doch, das will ich gern.

Arlequin.

Wohlan es wird geschehen,  
Ich habe kürzlich erst den Cavallier gesehen,  
Den ihr Herr Vater hat zum Bräutigam be-  
stimmt,  
Und der sie heute noch in seine Arme nimmt.

Liesgen.

O grausames Unglück!

Ritter.

O Himmel! Arlequin

(Will ihm einen Beutel Geld geben.)

Nimm diesen Beutel und noch ein weit mehrers  
hin;

Nur mach, daß ich kan mit meiner Liesgen leben.

Arlequin.

Ich bin nicht intressirt sie dürffen mir nichts ge-  
ben.

(Streckt die Hand aus.)

Ritter.

Du weist sonst guten Rath, du bist ein kluger  
Kopf.

Arlequin.



Arlequin.

Ja ohne Eigennutz bin ich kein humaner Tropf.  
(Nimmt den Beutel.)

Ritter (eifrig).

Du hast mich in dies Haus am ersten hergeführt,  
Durch dich hab ich das Herz des schönsten Kinds  
geführt.

Vollziehe nun mein Glück, weil mir wohl wissend ist,

Daß du Factotum hier bey deinem Herren bist.

Arlequin.

Geht, geht, ich will das Geld gewiß zurücke  
geben,

Wenn ihr nicht heute noch sollt recht vergnügt  
leben;

Ich werde sicherlich nicht eher sanfte ruhn,  
Zedoch die Fräulein muß auch etwas dabey thun.

Liesgen.

Betrüben sie sich nicht mein einziges Vergnügen?  
Zu meinen Eltern will ich mich so fort verfügen;  
Ich frage nichts darnach, ich zeige deutlich an,  
Daß ich nicht ohne sie vergnügt leben kan.

Arlequin.

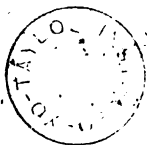
Indessen mache ich drey neue Hochzeit-Lieder.

Liesgen

Fiesgen (zum Ritter.)

Adieu, ich komme gleich so bald es möglich wieder.

(Der Ritter küßt Fiesgen die Hand  
und gehen beyde ab.)



### Scen. 3.

Arlequin (Befiehet die Beutel und lächelt.)

Nun hab ich noch mehr Geld, das ohnvermuthet kam,

Das ist bey meiner Treu ein allerliebster Kram,  
Ich glaub nicht daß ein Mensch leicht kan gefunden werden,

Es sey Jud, Heid und Christ auf diesen Erdis der Erden,

Der sich nach Geld und Gut so sehnlich siehet um.

Er nehm doch rechts und links, ist mein Principium.

Bisher geht alles gut; doch wenn die Herren Brüder

(Langsam in Gedanken.)

Einmal ganz unversehrt zugleich hier kämen wieder,

Und träffen ohngefehr sich alle drey denn an,  
Erführen daß ich sie zugleich betrügen kan;

Co

So würden sie vielleicht auch mit mir wollen  
sprechen,

Und mir zur Dankbarkeit etwa den Hals zer-  
brechen;

Was wäre da zu thun furchtsames Haasens-  
Blut?

(Schlägt sich auf die Brust.)

Sey nur fein unverschämt, das macht es wie-  
der gut.

(Der Graf kommt von der einen und der Baron  
von der andern Seite.)

Doch Himmel dort seh ich zwey davon hieher  
kommen;

Was hatte ich mir denn zu thun erst vorgenom-  
men?

(Wenigstlich hin und her laufend.)

Courage Arlequin, bleib stehn und red sie an,  
Gedenk daß es nicht gleich das Leben kosten kan.

## Scen. 4.

Der Graf, Baron und Arlequin.

Der Graf (seitwärts, meinend er sey allein).

Hier wird wol Herr von Reich, mein Schwie-  
ger-Vater, wohnen;

Und meine Liebe will er heute noch belohnen.

Der

Der Baron (auch seitwärts, gleichfalls meined  
er sey allein).

Die Frau von Reichen weiß daß ich verliebet  
bin,

Und heute giebt sie mir die schöne Tochter hin.

Graf.

Der Vater glaubt ich bin allein von meinem  
Stamme,

Und darum billigt er auch meine Liebes-Flamme.

Baron.

Sie glauben es sey nur nach ein einziger Liebeskron.

Und darum ward ich auch der liebe Schwieger-  
Sohn.

Graf.

Das Haus von Liebeskron ist aller Ehren wehr.

Baron.

Mein Name macht allein daß mir die Braut be-  
schert.

Arlequin (vor sich).

Ihr sollt bey meiner Treu kein Stückgen davon  
fliessen,

Sonst müßte Arlequin vorher im Grabe liegen.

Graf (siehet den Arlequin).

Da steht der Arlequin.

Baron

Baron (siehet den Grafen und Arlequin).

Das ist er wirklich, ja.

Graf (siehet den Baron).

Und sie Herr Bruder auch, was machen sie denn da?

Baron zum Grafen.

Herr Bruder wollten sie ein paar Wort mit mir sprechen?

Arlequin (vor sich).

Das steht mir gar nicht an, das muß ich unterbrechen.

(Stellt sich zwischen sie und macht viele Reverence.)

Graf zu Arlequin.

Ich danke Arlequin, ich weiß nicht wo ich bin.

(Zu dem Baron.)

Es sagen sie mir doch, wo gehen sie denn hin?

Baron.

Sie wollen mir vielleicht alhier die Wege zeigen.

Arlequin zu dem Grafen.

Es seyn sie doch discret.

(Zu dem Baron.)

Sie müssen stille schweigen.

Graf

Graf zu Arlequin.

Schweig, Schweige Arlequin.

(Zu dem Baron.)

Sie seyn gar sehr vertraut.

Ich gehe in dies Haus zu meiner Fräulein Braut.

Baron.

Und eben dieses ist mein einziges Verlangen.

Graf (böse).

Was Teufel heisst denn das?

Arlequin (ängstlich zu beyden).

Sie müssen nichts anfangen.

Geduld ihr Herren! still, habt doch Respect  
vors Haus.

(Zieht ein Papier aus dem Sack.)

Ihr Herren Officiers legt mir die Zeitung aus.

Graf zu Arlequin.

Zum Henker halt dein Maul.

(Zu dem Baron.)

Ich bin allhier erschienen,

Um, auf des Vaters Wort, die Tochter zu  
bedienen.

(Giebt dem Baron des Vaters Brief.)

Baron.

Die Mutter saget mir dieselbe gleichfalls zu.

(Giebt dem Grafen der Mutter Brief.)

Arlequin

Arlequin (ängstlich).

Ihr lieben Herren gebt ach gebt doch einmal  
Ruh!

(Der Baron liest des Vaters Brief.)

A Monf. Monf. le Comte de Liebeskron, Capitain  
au Regiment de la Reyne ches-lui.

Hochgebohrner Herr Graf, Hochgeehrter Herr  
Hauptmann! Diesen Nachmittage erwarte  
die Ehre, Ew. Hochgeb. bey mir zu bedienen.  
Ich werde mit meiner Frau und Tochter ih-  
rentwegen sprechen, und ich zweifelte keines  
weges mein Hochgeehrter Herr Graf werden  
beyde sehr wohlgefallen. Ich bin jederzeit  
mit vieler Hochachtung

Ew. Hochgeb. meines Hochgeehrt.  
Ern. Grafen

gehorsamster Diener.  
Casp. Melch. Balth. von Reich.

(Der Graf liest der Mutter Brief.)

A Monf. Monf. le Baron de Liebeskron, Capitain  
au Regiment de la Reyne ches-lui.

Hoch- und Wohlgeb. Frey-Herr, Hochgeehrtester  
Herr Hauptmann! Heute noch will ich mit  
meinen Herrn und mit meiner Tochter Ew.  
Hochwohlgebohrnen wegen reden. Ich er-  
warte dieselbe nach Nirtage, und wir kön-  
nen diesen Abend, wenn sie es verlangen,  
die Sache zum Stande bringen. Verlassen  
sie sich auf mein Wort. Ich hoffe, mein  
Herr und meine Tochter werden die Ehre,

so Sie ihnen beyderseits erweisen wollen, mit  
Dank erkennen. Ich bin

Lw. Hochwohlgeb. mein Hr. Baron

ergebene Dienerin

Ursula Blandina von Reich,  
Gebührte von Armselig.

(Giebt dem Baron den Brief wieder.)

Graf.

Hilf Himmel! was ist dis?

Baron.

Was muß ich jetzt hören!

Arlequin (zu beyden).

Was ist denn das vor Zeug die Leute zu be-  
thören?

Graf (zu Arlequin seitwärts).

Mein Mons. Arlequin ich bitte auf ein Wort!

Arlequin (ängstlich).

Mein gnädiger Herr geschwind, denn ich muß eilig  
fort!

Graf (seitwärts).

Du Schelm, du Galgen-Strick, was muß  
ich jetzt erfahren!

Und solltest du mir nicht die Sache offenbaren?

Arlequin (vor sich).

Ich bin selbst ganz bestürzt!

Graf.

Sieh was mein Bruder macht.

Arlequin



Arlequin (sich verwundernd).

Ihr Bruder, mein Herr Graf! wer hat den her-  
gebracht?

Graf.

Das ist es was von dir ich will ohnfehlbar wissen.

Arlequin.

Ich werde sicherlich mit Ernst drauf seyn beflissen.  
Das ist ganz sonderbar, wer hätte das gedacht.  
Der Teufel hat allhier gewiß sein Spiel gemacht.  
Jedoch sie müssen nicht nach solchen Pöffen fra-  
gen,

Die Fräulein ist vor sie, gleich will ich ihr es  
sagen.

Baron (winkt den Arlequin seitwärts).

In Wahrheit Arlequin das trau ich dir kaum zu.

Arlequin (seitwärts).

Gnädigster Herr! warum? was stöhret ihre  
Ruh?

Baron.

Du handelst schlecht mit mir, du solltest mir  
vertrauen

Daß mein Herr Bruder will auch nach der  
Fräulein schauen.

Du dienest mir nicht recht sehr gut bezahl ich dich.

Arlequin.

Ich hab kein Wort gewußt der Kuckuck hole mich.  
Ich bitte daß sie sich zufrieden wollen geben:

Das Fräulein ist vor sie, ich wette gleich mein Leben.

Gräf (laut).

Ich weiß daß Liesgen ich niemanden lassen kan.

Arlecchini (zu hinter).

Ihr Herren Officier fangt keine Handel an.

Baron.

Nein, sie wird meine Frau, ich will den Zweck erreichen.

Gräf (höl).

Mein guter junger Mensch du mußt den ältern weichen.

Baron (böhsch).

Mein erstgebohrner Herr mit zornigem Gesicht!  
Bei meiner Liebsten weich ich auch dem Vater nicht.

Gräf.

In kurzen wollen wir das Ende davon sehen.  
Im Garten geh ich jetzt.

(Geht ab.)

Baron.

Auch ich will dahin gehen.

(Geht ab.)

## Scen. 5.

Arlecchini.

Nun sind sie beide fort, dem Himmel danke ich!

Wie

Wie ängstlich war mir nicht, doch jetzt erhol  
ich mich!

(Setzt stark Athem.)

Ein anderer als ich der wäre schon verlohren,  
Doch, ich bin von Natur recht unverschämt  
gebohren;

Wer diese Gaben hat sammt einem frechen Muth,  
Erwirbet in der Welt gar leichtlich Geld und  
Gut.

Und bin ich nur erst reich, werd ich gar bald er-  
habt;

Bin ich gleich lasterhaft wird man mich dennoch  
loben.

## Scen. 6.

Arlequin. Herr von Reich.

S. v. Reich.

Bist du hier Arlequin?

Arlequin (macht sehr tiefe Reverence).

Ihr unterthänger Knecht!

So gar nach meinen Tod.

S. v. Reich (ihn auf die Achseln klopfend).

Ja, ja, du bist schon reich,

Ich bin mit dir vergnügt, kan über dich nicht  
klagen,

Und meiner Frau kanst du die Wahrheit troffen  
sagen.

B 3

Arlequin.

Arlequin.

Die ist nicht auszustehen.

S. v. Reich.

Ich weiß es leider wohl!

Du sagst es ihr doch oft wie sie es machen soll.

Arlequin.

Und hab ich denn nicht recht? sie sollte ruhig leben,

Sie sind allein der Herr, der kan Gesetze geben.  
(Machet einen tiefen Reverenz.)

S. v. Reich.

Ja freylich ist es war!

Arlequin.

Sie sind ein kluger Mann;  
Doch die gnädige Frau!

(Er schüttelt den Kopf.)

S. v. Reich.

Die ficht der Teufel an.

Ich will mit ihr allhier von meinem Eydam sprechen,

Doch wenn sie reden wird so werd ich mir wohl brechen.

Sie thut mir zum Verdruss recht alles was sie kan,

Und weiß nicht was sie will.

Arlequin.

Da zweifelt niemand dran.

Sie ist wie Ebb und Fluth; oftmals in wenig Stunden

Verwirft

Verwirft sie das was sie vorher sehr gut befunden.  
Der Henker saget sie, hat das Gesetz erdacht:  
So nur den Mann zum Haupt und nicht die  
Frau gemacht.

Sie ist recht wie der Mond, verändert stets die  
Stelle,

Bald voll, bald ohne Schein, bald trübe und  
bald helle.

Kein Mensch hat ihr es noch nach ihren Sinn ge-  
macht.

Spricht einer guten Tag, so sagt sie gute Nacht.

*S. v. Reich.*

Das wollen wir doch sehen. Mein Wort wird  
nie gebrochen.

Dem Grafen Liebestron ist Liesgen schon ver-  
sprochen;

Ich will daß meine Frau recht höflich mit ihm sey,  
Und heute leg ich ihm noch meine Tochter bey.

Ist er denn noch nicht hter?

*Arlequin.*

Er gehet dort spazieren;

Sie sagen nur ein Wort so will ich ihn herführen.

*S. v. Reich.*

Das ist gut Arlequin, geh hole meine Frau.

*(Vor sich.)*

Bald hätte ich gesagt den Bär die wilde Sau.

*(Zu Arlequin.)*

Sprich nur, ich habe ihr was nöthiges zu sagen.

*B 4*

*Arlequin.*

Arlequin.

Darf ich mich unterstehn um etwas sie zu fragen?

S. v. Reich.

Was denn?

Arlequin (fremdlich).

Wenn dero Frau mit freundlichem Gesicht  
Sanftmüthig sagete:

(Schreiend mit den Fuß stampfend.)

Ich will durchaus nun nicht.

S. v. Reich.

Mich deucht ich werde es bey nahe also hören.

Arlequin.

Und blieb auf ihren Kopf?

S. v. Reich.

Ich will mich nicht dran kehren.

Ich sage einmal ja.

Arlequin.

So spricht sie zweymal nein,

Und weinet wol dazu

S. v. Reich.

Das wird posierlich seyn.

Arlequin.

Standhaftig

S. v. Reich (etwas böse).

Geh nur geh, ich will das Ding  
schon machen.

Es seyn wahrhaftig auch vor mir erwünschte  
Sachen;

Die

Die ganze Freundschaft trägt recht grosse Ehr  
davon.

Ein braver Cavallier ist der Graf Liebestron,  
Ein rechtes Ebenbild der tapfersten Soldaten;  
Und da nun meine Wahl mir recht nach Wunsch  
gerathen,

So sollte meine Frau mir sagen ich will nicht;  
Der Henker, ich zerreiß ihr wahrlich das Ge-  
sicht.

Das will ich doch wol sehn!

Arlequin.

Dort kommt sie her gegangen.

S. v. Reich.

Geh fort ich brauch dich nicht.

Arlequin (vor sich).

Was wird sie doch verlangen?  
(Geh ab.)

## Scen. 7.

Herr von Reich und seine Frau.

S. v. Reich (er schneuzet sich).

Nun meine liebe Frau!

Fr. v. Reich (sie schneuzet sich).

Ja doch mein lieber Mann!

S. v. Reich.

Ists möglich, daß man dir ein paar Wort sa-  
gen kan?

Fr. v. Reich.

Deswegen bin ich just zu dir hieher gekommen.

B n

S. v.

S. v. Reich.

Ich habe mir es auch schon längststens vorgenommen.

Fr. v. Reich.

Ich liebe nichts so sehr als Höflichkeit und Ruh.

S. v. Reich.

Ich bitte höre mir nur fein geduldig zu.

Fr. v. Reich.

Thu ichs nicht allezeit?

S. v. Reich.

Ich kann ohnmöglich sagen!

Fr. v. Reich (hitzig).

Du hast beständig nichts als über mich zu klagen.

S. v. Reich (gelassen).

Das ist was man mit Recht von dir wol sagen kan.

Doch stille bitt ich dich was wollen wir uns zanken,  
In Güte sag ich dir die trefflichsten Gedanken!  
Du weist daß unser Kind nunmehr mannbar ist,  
Sie muß versorget seyn, wenn du's zufrieden bist.  
Der Hofrath wollte sie ohnlängst zum Manne  
nehmen,

Sie aber wollte sich darzu gar nicht bequemen.  
Hier ist ein Cavallier, ein trefflicher Soldat;  
Ich weiß daß sie an ihm nichts auszusetzen hat.  
Er heisset

Fr. v. Reich (hitzig).

ich will nichts von solchen Vossen hören;  
Ich werde mich gar nicht an deinen Willen kehren.

S. v.



S. v. Reich.

Sei nicht zu hitzig Frau, hör mir nur ersüchlich an.

Fr. v. Reich.

Ich habe schon für sie den hübschesten feinsten Mann!

S. v. Reich. (leise).

Hab ich es nicht gesagt, du hast ihn auserlesen?

Der Henker hole dich und dein verfluchtes Wesen.

Fr. v. Reich (hört sich einen tiefen Reueren machend).

En, en! mein Herr Gemahl erzürnen sie sich nicht!

S. v. Reich.

Der teuflische Houmeur der allzeit widerspricht.

Fr. v. Reich.

Ich werde nichts als das so billig ist verlangen;

Ich habe mit Bedacht die Sache angefangen.

Er ist ein braver Herr, ich kenne ihn genau.

S. v. Reich.

Weist du's ich bin der Mann und du bist nur die Frau!

Fr. v. Reich.

Da lach ich nur dazu.

S. v. Reich.

Ich werde dich nicht fragen.

Und wenn ich etwas will so mußt du doch ja sagen.

Fr. v. Reich.

Ich will das Liesgen mir allein gehorchen soll.

S. v. Reich.

Sie muß thun was ich will, mach mir den Kopf nicht toll!

Fr. v. Reich.

Sie muß sich lediglich nach meinen Willen richten,  
Die

Die Mutter soll allein die Heyraths-Sachen  
stiften.

S. v. Reich.

Aus was für Ursach dann?

Fr. v. Reich.

Weil ich die Mutter bin.

S. v. Reich.

Ich bin der Vater, ich, es geh nach meinem Sinn.

Fr. v. Reich (böhsch lachend und ganz langsam).

Und wenn du es gleich wärst, so thut das nichts  
zur Sache.

S. v. Reich (mit den Fuß stampfend).

Es ist doch Liebestron den ich zum Eidam mache!

Ich sag dir noch einmal red mir nicht ferner ein,

Der Teufel mögte sonst auf einmal ledig seyn!

Fr. v. Reich (sich verwundernd).

Was sagstu? Liebestron? was meinstu für einen?

S. v. Reich.

Den Hauptmann meine ich, denn sonstenn kenn  
ich keinen.

Fr. v. Reich.

Von was vorm Regiment?

S. v. Reich.

Der Königin sag ich.

Fr. v. Reich.

Ach Herzens lieber Mann! komm, komm und  
küsse mich!

(will ihn küssen.)

S. v. Reich (sie etwas wegstossend).

O spahre diese Müh, verdrießliche Caressen!

Vor Welcher schickt sichs nicht, das ist nur vor  
Maitressen.

Fr.

Fr. v. Reich.

Der, so zum Bräutigam von mir erwählt war,  
Ist eben Liebestron.

S. v. Reich (sich verwundernd).

Ist möglich, ist das wahr?

Fr. v. Reich.

Ja, ja, und weil wir nun denselben Eydam wollen,  
Hab ich, wie billig, dir hiertn gehorchen sollen.

S. v. Reich (höflich).

Wid du gehorsam bist; doch kennest du ihn schon?  
Hast du mit ihm geredt, mit unsern Schwieger-  
Sohn?

Fr. v. Reich.

O ja, und was noch mehr, ich habe ihn versprochen  
Daß Liesgen seine ist mein Wort wird nicht ge-  
brochen.

S. v. Reich.

Und von mir hat er auch deswegen Hand und  
Wort.

Ja, weist du noch wohl was, er ist schon wirt-  
lich dort.

Fr. v. Reich.

Das weiß ich längstens schon.

S. v. Reich (sich verwundernd).

Von wem hast du's vernommen?

Fr. v. Reich.

Er ist auf meinen Brief in dieses Haus gekommen.

S. v. Reich (lachend).

Ich schrieb ihm ebenfalls, das ist recht sonderlich!  
Wer hätte das gedacht! doch vielleicht irr ich mich.  
Ist wirklich Liebestron?

Fr. v.

Fr. v. Reich.

Du hörst wie ich ihn nenne.

S. v. Reich.

Ein artig feiner Herr?

Fr. v. Reich.

Der schönste den ich kenne.

S. v. Reich.

Er ist recht wohl gemacht?

Fr. v. Reich.

Vortreflicher Gestalt.

S. v. Reich.

Beynahe dreißig Jahr?

Fr. v. Reich.

Er ist wohl kaum so alt.

S. v. Reich.

Er trägt die Uniforme?

Fr. v. Reich.

So hab ich ihn gesehen,

Als vor nicht langer Zeit die Munsterung geschehen.

S. v. Reich.

Er ist es wahrlich, ja!

Fr. v. Reich.

Und zweifelst du daran?

S. v. Reich (undet die Achseln).

Ich weis nicht wie ich das zusammen reimen kan.

Fr. v. Reich.

Bald hätten wir gekant, so pflegt es oft zu gehen,

Weil wir die meiste Zeit uns nur nicht recht ver-

S. v. Reich. (stehen.

Ey, ey, die Sache ist noch jeso nicht recht klar.

Fr. v. Reich (verdrüsslich).

Mein, rede was du willst, es ist doch einmal wahr.

Scen.

## Scen. 8.

Herr von Reich, seine Frau und Fr. Liesgen.

Liesgen (fällt dem Vater weinend zu Füßen).

Ach gnädiger Papa! ich fall zu dezo Füßen!

Was hab ich denn gethan, daß ich so hart soll  
büßen?

S. v. Reich (hebt sie auf).

Was soll dann dieses seyn?

Liesgen.

Wo bleibt das Vater-Hertz!

Erbarmen Sie sich nicht bey meinen grossen  
Schmerz!

S. v. Reich.

Was hast du denn mein Kind? du kannst mirs  
kecklich sagen.

Fr. v. Reich.

Wenn sie nicht balde spricht so muß ich sie drum  
fragen.

Liesgen.

Es sagt mir Arlequin, sie hätten einen Mann  
Vor mich schon ausersehn; ich bitte was ich kan,

(Sie hebt die Hände auf.)

Daß man mich armes Kind zu keiner Heyrath  
zwingt!

Fr. v. Reich.

Das ist wol Lachens werth! das sind besondere  
Dinge.

Ich weiß kein Fräulein nicht, die in den Ehestand  
Bey deinem Alter nicht ein groß Vergnügen fand.

Doch kenn ich viele wohl die sich ersäuffen wollten,  
Wenn



Wenn alte Fräulein sie beständig heißen sollten.  
Liesgen.

Das will ich auch wol nicht. Ein braver Cavallier  
Der ist in mir verliebt, und er gefället mir.

Den, bitt ich, daß sie mir zu meinem Manne geben:  
Ich könnte ohne ihn, niemals vergnügt leben.

S. v. Reich.

Es nun mein Fräulein nun, wer hätte das gedacht,  
Daß Liesgen ohne uns, beynah Hochzeit macht.  
Du mußt nach meiner Frau, und mir dich einzig  
richten.

Liesgen.

Ich bitte sehr, daß sie mich nicht dazu verpflichten.

S. v. Reich.

Das Ding verdrießt mich doch, da meine Frau  
und ich

Durch ein besonder Stück einmal verglichen sich,  
So kaum ein einzig mal das ganze Jahr geschiehet,  
Hör ich daß Mademoiselle nach einen andern  
siehet.

Doch wer ist dieser Mensch, den du durchaus  
willt freyn?

Fr. v. Reich.

Es wird ohnfehlbad wol ein Jungfer-Knechtgen  
seyn?

Liesgen.

Ach nein! die ganze Welt muß ihn vor Flug er-  
kennen.

S. v. Reich.

Wie heißt er dann? so red, du kannst ihn uns  
schon nennen.

Lies-

Liesgen.

Er heisset Liebestron, wenn ich es sagen soll.

S. v. Reich.

Was sagst du! Liebestron? (vor sich) Ey das  
ist gar zu toll.

Liesgen.

Ja Euer Gnaden, ja, weil sie mich darum fragen,  
So will ich ihnen auch es recht ausführlich sagen:  
Er ist ein Hauptmann bey denselben Regiment.  
Das man der Königin zu Ehren also nennt.

Und er ist es allein der mich kan glücklich machen.

(Hr. von Reich und seine Frau lachen.)

Jedoch ich sehe daß sie alle beyde lachen.

(Frau von Reich lachet.)

S. v. Reich (stark lachend).

Ich lache so, daß ich den Bauch kaum halten kan!

Weißt du mein Liesgen was? Das ist derselbe  
Mann

Den meine Frau und ich dir haben auserlesen.

Ist jemals in der Welt was artigers gewesen?

Liesgen.

Ich kenn für Freuden mich anjesso selbst nicht.

(Küßet Vater und Mutter die Hand.)

S. v. Reich.

Das ist ein rechter Mensch der sehr viel guts ver-  
spricht.

Er bitt uns alle drey, das Glück ihm doch zu  
gönnen,

Und so daß niemand nicht, von uns was merken  
können.

E

Liesgen.

Liesgen (freudig).

Der gute Ritter der, weil es sich so gefügt,  
So sind wir beyderseits von Herzen recht ver-  
gnügt.

Fr. v. Reich (höflich).

Erlauben Sie mir doch, ich werde mich bestreuen  
Und künftighin Sie stets die Baronesin heißen.

S. v. Reich.

Die ganze Welt heisst sie die Gräfin Liebestron.  
In diesem Haus ist Graf, der Vater und der Sohn.

Fr. v. Reich (höflich).

Mein Herr und Ehgemahl sie werden mir erlau-  
ben,

Dass ich es dieses mal ohnmöglich könne glauben.

S. v. Reich.

Sängst du schon wieder an? Kaum hast du auf-  
gehört.

Fr. v. Reich (bizzig).

Du bist der allezeit mich in der Ruhe stöhrst.

S. v. Reich.

Der Teufel fänget nun schon wieder an zu rasen.

Fr. v. Reich (recht bizzig).

Ich wollte dass du must ich weiß nicht wohin blasen.

S. v. Reich.

Du bist recht höflich du! doch ich bin nicht gescheit;

Der Graf von Liebestron ist wirklich nicht gar  
weit,

Was wollen wir ansezt zu tanzen erst anfangen.

Wir werden es bald sehen. Dort kommt er  
hergegangen.

Scen.



# Scen. 9.

Der Graf auf der Seite des Herrn von Reich. Der Baron auf der Seite der Frau von Reich.

S. v. Reich (den Grafen bey der Hand nehmen.)

Das ist mein Schwieger-Sohn.

Fr. v. Reich (den Baron bey der Hand nehmenb).

Nein dieser ist es hier.

S. v. Reich.

Der ist es ganz gewiß.

Fr. v. Reich.

Das ist er sag ich dir.

(Zum Baron.)

Sind sie nicht Liebeskron?

Baron.

Man muß mich also nennen.

Fr. v. Reich (zu ihrem Mann).

Nun, wißt du dennoch nicht daß du gefehlt, be-  
kennen?

S. v. Reich (zum Grafen).

Sind sie nicht Liebeskron?

Graf.

Das weiß ja jedermann.

Liesgen (vor sich).

Was vor Verwirrung richt doch dieser Handel  
an!

S. v. Reich (zum Grafen).

Sind sie nicht Hauptmann?

Graf.

Ja, das bin ich längst gewesen.

Fr. v. Reich (zum Baron).

Und Sie?

Baron.

Dazu hat mich der König auserlesen.

S. v. Reich.

Was was, was heist denn das? Hier sind zwey  
Liebeskron!

fr. v. Reich.

Der meine trägt doch die Braut allhie davon.

S. v. Reich.

Den meinen soll allein man meinen Eydnam nennen.

Liesgen (vor sich).

Das ist sehr sonderlich, ich muß es frey bekennen.

Graf (zu fr. v. Reich).

Mein Herr ich trauf Sie, mein Haus ist ja be-  
kannt.

S. v. Reich.

Sie sind mein Schwieger = Sohn, hier haben  
Sie die Hand.

Baron.

Ach meine gnädige Frau

fr. v. Reich.

Ich kenne ihre Gaben.

Und heute sollen sie noch meine Tochter haben.

S. v. Reich.

Hör, Liesgen!

Liesgen.

Ja Papa.

S. v. Reich.

Was träumest du denn dort?

Du kennst den Liebeskron, so packe dich doch fort.

Ich kan ohnmöglich mehr die tollen Händel leiden.

Sag mir doch, welcher ist es denn von diesen  
beyden?

Lies-

Liesgen (macht einen Reverenz).

Gnädiger Herr Papa ich glaube keiner nicht.

Graf.

Wie! gnädigs Fräulein, wie! mir das ins Angesicht?

Ich bin der Liebestron, ich werde niemals lügen.  
Es ist nichts schändlicher als Leute zu betrügen.

Baron.

Erlauben sie daß ich, derselben sagen mag.

Es ist in Wahrheit wol so klar als wie der Tag.

S. v. Reich.

Ich weiß gewißlich nicht was ich hier glauben soll.

(Etwas in Gedanken, hernach auf den Grafenweisend.)

Das ist mein Schwieger-Sohn denn er gefällt mir wohl.

Fr. v. Reich (auf den Baronweisend).

Dis ist mein Eydam schon. Eh lasse ich mein Leben,  
Eh meine Tochter ich den andern wollte geben.

S. v. Reich.

Du bist ein schwaches Weib, ich will es einmal so.

Fr. v. Reich.

Du bist ein grober Mann, ein Narr in folio.

Liesgen.

Ach liebste Eltern! ach! sie müssen sich nicht zanken.

S. v. Reich.

Und warum bleibet sie auch nicht in ihre Schran-  
ken,

Ich bin dein Vater, Herr, und auch ihr Ehe-Mann,  
Der zum Gehorsam euch gar leicht bewegen kan.

Liesgen.

Ach gnädige Mama, sie wolle doch erwegen,

Ob man die Sache nicht in Güte kan beylegen.  
Fr. v. Reich.

Du kennst den Vater nicht, er ist voll böser List,  
Ich wette, daß sein Kerl ein Erzbetrüger ist.  
S. v. Reich.

Stein. Sie beschuldigt mich dergleichen böse  
Sachen,  
Die ich ohnmöglich, sie, gar leichte würde machen.

## Scen. 10.

Die Vorigen. Der Ritter.

Liesgen (voll Freuden).

Da komt der rechte her!

S. v. Reich.

Wer denn?

Liesgen.

Mein Liebestron.

Graf und Baron (ugleich).

O Himmel!

Fr. v. Reich.

Was ist dies!

S. v. Reich.

Was wird da noch davon!

Ritter (sich verwundernd).

Was! meine Brüder hier! ich stehe ganz betaubet.  
Des Himmels Einsall hått ich ehender geglaubet.  
(in S. v. Reich.)

Verzeihen sie mein Herr, daß ich erstaunet bin,  
Vermuthlich wissen Sie schon unser beyder Sinn.  
(Küßt Liesgen die Hand.)

Ich

Ich bitte daß Sie mir die Fräulein Tochter geben.  
Denn ohne Sie kan ich niemals vergnüget leben.

*S. v. Reich (höhnisch).*

Mein Liesgen ist jeko an Freyern gar zu reich.  
Verlangen Sie Messieurs, sie alle drey zugleich?

*Fr. v. Reich.*

Will jeder wechselsweis des andern Amt ver-  
walten?

*S. v. Reich.*

Doch wen zum Teufel soll ich vor den rechten  
hatten?

Der Graf, Baron und Ritter (zugleich schreyend.)  
Das bin ich.

*S. v. Reich.*

Gapprement, wie mich das Ding auch  
schiert.

Ich glaube auf die lezt daß man mich nur verirt.

*Ritter.*

Ich bitte nochmals mir mein Suchen zu gewähren  
Und das Geheimniß will ich jeko gleich erklären:  
Wir stammen alle drey vom Hause Liebeskron,  
Und unter ihnen bin ich nur der jüngste Sohn.  
Es ist ein Regiment, worin wir alle dienen.  
Doch weiß ich nicht wie wir zugleich allhier er-  
schienen.

*Graf.*

Die Liebe hat gewiß dis Wunderwerk gemacht.  
Doch Arlequin allein hat mich hieher gebracht.

Baron.

Was! der Verräther! der? das kostet ihm sein Leben.

Den Anschlag hat er mir auch vor mein Geld gegeben.

Ritter.

Der lieblichste Schelm, der ärgste von der Welt. Zwen Beutel voller Gold hab ich ihm zugestellt.

Graf.

Ich sehe wohl er hat uns alle drey belogen.

Baron.

Und jeden unter uns recht meisterlich betrogen.

Graf (zu H. v. Reich).

Mein Herr, sie halten doch das mir gegebne Wort?

Und also schicken Sie nur meine Brüder fort.

H. v. Reich.

Sie können mein Herr Graf, darauf ganz sicher bauen.

Baron.

Mein Liesgen geben sie mir doch zu meiner Frauen?

H. v. Reich.

Ohnfehlbar, ganz gewiß, und dis versichre ich.

Ritter (Liesgen die Hand küßend).

Ich halte schönstes Kind! mich ganz allein dich.

Liesgen.

Mein Herz ist ganz allein mein Engel! dir ergeben.

Eh ich dich lassen will, eh lasse ich mein Leben.

H. v. Reich.

Das müssen wir doch sehen!

H. v. Reich.

Was will denn dieser Knecht?

Scen.

## Scen. I I.

Vorige. Ein Knecht ohne Livercy bringt einen Brief und gibt ihn der Frau von Reich.

Knecht.

Hier ist ein Brief an Sie, ich weiß nicht, geh ich recht?

(Gehet geschwinde wieder fort.)

F. v. Reich (hörsich).

Kommt noch ein Liebeskron?

Fr. v. Reich.

Wer hat ihn dann geschrieben?

Wart auf die Antwort nur. Wo ist der Kerl geblieben?

## Scen. 12.

Vorige. (Die Frau von Reich macht den Brief auf.)

Fr. v. Reich.

Der Esel wartet nicht und lauffet eilig fort.

Fr. von Reich.

Woy wem ist dieser Brief?

Fr. v. Reich.

Ich weiß fürwahr kein Wort.

(Lieset.)

Wohlgebohrne gnädige Frau! Nachdem ich in Erfahrung gebracht, daß der Herr Graf und der Herr Baron von Liebeskron um Euer Gnaden Fräulein Tochter sich bemühen, so habe ich als ein alter und treuer Diener meine Schuldigkeit zu seyn erachtet, Euer Gnaden zu benachrichtigen, daß der Herr Graf dem Spiele und der Herr Baron dem Frauenzimmer dergestalt ergeben seyn, daß sie eine Gemahlin ewig unglücklich machen würden! Ew. Gnaden werden also am besten wissen was sie zu

thun haben. Ich beharre lebenslang mit al-  
lem nur ersüßlichen Respect Ew. Gnaden

unterthäniger Diener

war Ungenannter doch Wohlbekannter.

Fr. v. Reich.

Muß meine Herren ich von ihnen dieses hören?

Die Frau von Reich läßt sich so leichtlich nicht  
begehren.

Baron (zu der Fr. von Reich).

Es hat ein Schelm, ein Dieb denselben Brief ge-  
macht.

S. v. Reich.

Nein meine Herren! nein, das möchte ich nicht  
wagen!

Wenn es die Wahrheit wär, so möchte ich ver-  
zagen!

Fr. v. Reich.

Ist's möglich daß ein Mensch das Spielen lieben  
kan!

Ein schönes Weibsbild das gehet endlich an.

Baron.

Ich glaube sicherlich und wollte viel verpfänden,  
Es komme dieser Streich von deo Dieners  
Händen.

Befragen sie ihn drum: ich bitte mir es aus;  
Und daß er nicht entlaufft verschließen sie das  
Haus.

S. v. Reich.

Ja, hat er das gethan, so muß er einmal hängen.  
Zedoch der Bösewicht kommt eben hergegangen.

Scen.



# Scen. 13.

Vorige. Arlequin.

Arlequin (geht in Gedanken).

Was Henker seh ich hier! Das geht gewiß nicht  
gut!

Ich weiß nicht, auf ein mal entfällt mir Herz  
und Muth!

(Er will davon lauffen, Hr. von Reich hält ihn.)

H. v. Reich.

Halt, halt du Galgen-Schelm, du mußt dich  
nicht entfernen;

Wir wollen dir allhier ganz anders pfeiffen lernen.  
Graf.

Du Schelm!

Baron.

Du Galgen-Dieb!

Ritter.

Du Schlingel!

Arlequin.

Das bin ich?

Contage Arlequin! allon erhole dich.

Graf.

So hast du böser Buh uns alle drey betrogen?

Arlequin.

Wenn sie es nicht gesagt, sprach ich es sey erlogen;

Der Himmel kenne mich, dem ich es klagen mag!

Und meine Unschuld kömmt gewiß noch an den Tag.

Baron.

Hast du uns alle drey nicht in dis Haus geführt?

Arlequin

Und du mein Bruder nur allein glücklich bist,  
Soll meine Gegenwart dich auch nicht länger  
schaden.

(Macht allseits einen Reverenz.)

Ihr unterthäniger Knecht empfehle mich zu Gnaden.  
(Geht ab.)

Baron.

Ich mach es eben so und wünsche tausend Glück.  
(Zu Arlequin.)

Komm mir nicht vors Gesicht, du Hund, du  
Galgen-Strick!

(Geht ab.)

## Scen. 14.

Fr. v. Reich, Fr. v. Reich, Liegen, Ritter, Arlequin.

Fr. v. Reich.

Hör Arlequin ich will dich hier nicht lange fragen,  
Und wirst du mir sofort die reine Wahrheit sagen;  
Doch wo durch Lügen du dir frey zu helfen denkst,  
So glaube ganz gewiß daß du schon wirklich  
hängst.

(Arlequin greift an den Hals, zu sehen, ob er  
schon den Strick dran habe.)

Wirst du nun ohne Scheu was du gethan beken-  
nen:

So wisse daß man mich mit Recht kan gnädig  
nennen.

Arlequin.

Arlequin (bedankt sich, und fällt dem H. v. Reich  
in Füßen).

Wann etwas in der Welt mich noch entschuld-  
gen kan,

So sehn sie gnädger Herr die lieben Beutel an.  
(Er weist ihm alle 4 Beutel und drückt sie an die Brust.)

Der jüngste Bruder ist der mir die beiden gabe.  
(Er zeigt auf die 2 größten Beutel.)

So ist ja billig daß ich ihm gedienet habe.

Ich mußte mir den Kopf gewaltig gnug zerreißen,  
Bis ich die andern konnt mit guter Art abweisen.

Und endlich jener Brief der so viel Lärmen macht,  
Hat dero schlechtester Knecht, der Arlequin-erdacht.

Es thut mir herzlich leid, sie wollen mir es schenken!

Was haben sie davon, wann sie mich lassen  
hängen!

(Er weinet.)

H. v. Reich.

Du Ausbund eines Schelm! gestehst du es nun.  
Arlequin.

Ich konnt es meiner Treu ohnmöglich anders thun!

H. v. Reich.

Ich will vor dieses mal dirs endlich noch verzeihen,  
Doch thu es mir nicht mehr, sonst wird es dich  
gereuen.

(Arlequin küßt ihn den Rock und steht auf.)

(Zum Ritter.)

Mein Viesgen liebet sie mein Herr von Liebeskron,  
Und also sind sie mir ein werther Schwiegersohn.

Doch ist es billig, daß man meine Frau drum frage,  
Und sie als Mutter auch das Jawort dazu sage.

Ritter.

Ritter (beweglich zu der Fr. v. Reich).

Mein Bruder der Baron hat nichts für mir vor  
aus;

Ich bin so reich als er, wir sind von einem Haus.  
Ey lassen Sie sich doch durch unsere Bitt bewegen,  
Entziehen Sie uns nicht den mütterlichen Segen!  
(Küßet ihr die Hand und hält solche.)

Liesgen.

Liebwertheste Mama! Sie sehen meinen Schmerz!  
Verschliessen Sie doch nicht das mütterliche  
Herz!

Mein Glück, mein Wohlergehn beruht auf diese  
Sachen.

(Küßet ihr auch die Hand und hält solche.)  
Fr. v. Reich.

Kommt lieben Kinderchen! ihr sollet Hochzeit  
machen.

(Fran von Reich in der Mitten, den Ritter an der einen  
und Liesgen an der andern Hand habend, gehen  
in das Haus.)

(Gehen alle ab bis auf den Arlequin.)

Tanz von zweyen Kindern des Arlequins,  
welche ihren Vater in der Mitte haben und  
ihre Freude bezeugen, daß er nicht  
gehängt worden.

(Arlequin macht allerhand Poffen.)













